

Nesilden Nesile Kuş Evleri Tasarım Yarışması Şartnamesi

1-Yarışmanın konusu: Ahşap, taş ve seramik malzemeden Kuş Evleri tasarımlarından oluşan, uygulamaya yönelik yarışmadır.

2. Yarışmanın Amaçları: Osmanlı mimarisi ve yaşam felsefesinden bize miras kalan kuş evlerinin yapımı, modern yaşam anlayışımızda artık yok olmaya yüz tutmuştur. Vakıf Katılım Bankası, Mimar Sinan ve nice mimarların, günümüzde hâlâ hayranlık uyandıran kuş evleri zarafetini sürdürmeyi görev edinmiş olup, Kuş Evleri projesiyle insan ve hayvanlar arasındaki kopmaz yaşam bağlarını tekrar kurmayı amaç edinmiştir.

- a) Tarihimizden bugüne ulaşan geleneklerimizi yansıtan, o dönemin yaşam felsefesini bizlere anlatan, taş yapıların dış yüzeylerine yerleştirilmiş kuş evlerinin günümüz mimarisine uyarlanmış yeni tasarımlarını oluşturmak,
- b) Gençlerimizin kültürümüzdeki bizi biz yapan nezaket, zarafet ve merhamet gibi değerlerin farkına varıp sahip çıkmalarını sağlamak;
- c) Eskiden olduğu gibi kuşlara barınak olan kuş evi geleneğimizi günümüzde yeniden canlandırmak, uygulayarak hayata geçirmek, kullanıma sunmak ve ekolojik olarak doğaya katkıda bulunmak;
- d) Geleneksel formları bugünün sanat anlayışı ve ihtiyaçlarını dikkate alarak yeniden yorumlamak;
- e) Gençlerimizin sosyal sorumluluk bilinçlerini güçlendirirken, ortak geçmişin değerlerini ortak geleceğin inşasında temel taş olacak unsurlar arasına dahil etmek, hoşgörü, adalet ve merhamet sahibi olmalarında katkıda bulunmak; hayallerinde tasarladıkları kuş evlerini 3 boyutlu olarak üretebilecekleri ortamlar hazırlamak.

3. Yarışma Kategorileri: Yarışma Amatörler ve Profesyoneller olarak iki ayrı kategoride yapılacaktır.

- a) Amatörler kategorisinde; Üniversitelerin Mimarlık ve Mühendislik fakülteleri, Orman Fakülteleri, Biyoloji ve Veterinerlik Fakülteleri, Güzel Sanatlar Fakülteleri, Meslek Yüksek Okulları, Endüstri Meslek liselerinde öğrenim gören öğrenciler.
- b) Profesyoneller kategorisinde; meslek olarak bu işle uğraşanlar, projeye ilgi duyan kişiler
- c) Ahşap, Seramik veya Taş ile kuş evi tasarlama tercihe bırakılmıştır.

4. Genel Kurallar :

- a) Uçma delikleri, kuşun boyutlarına uygun ve düzgün açılmış olmalıdır.
- b) Tasarımlarla ilgili boyut sınırlandırması bulunmamaktadır.
- c) Kuş evinin hangi kuş çeşidi için yapılmış olduğunu, kuşun adı ve fotoğrafı ile belirtilmesi gerekmektedir.
- d) Yarışmacı tasarımının gerçek bir portatifini hazırlamalı, detaylı çizimlerini ve anlatımlarını ekteki paftaya yerleştirmelidir. Pafta anlatım dili serbesttir.
- e) Yarışmaya katılan kuş evlerinin teknik çizimlerinin seramik kuş evleri formları ile birlikte teslim edilmesi gerekmektedir.
- f) Kuş evlerinde, kuşun içine girebileceği sadece delik veya delikler tek yüzeyde yer almalıdır.

5. -Ahşap Kuş Evleri Şartnamesi :

- a) Kullanılacak ahşapta çapı 3 cm'den büyük budak olmamalıdır.
- b) Kullanılacak ahşapta çürük ve düşen budaklı tahta bulunmamalıdır.
- c) Yuva tahtaları aralık bırakılmayacak şekilde çakılmış ve tahtaların iç tarafa gelen yüzleri rendelenmiş olmalıdır.

6-Seramik/Taş Kuş Evleri Yarışması Şartnamesi :

- a) Seramik çamurundan şekillendirilen ve 1050 °C de pişirilmiş olan kuş evleri yine 1050 °C de pişmiş toprağın üzerine kaplayan seramik sırrı ile boyanarak fırınlanmış olması gerekmektedir. Soğuk boya kullanılmamalıdır.
- b) Seramik kuş evleri tasarımla ilgili boyut sınırlandırılması bulunmamaktadır.
- c) Taş malzemeden yapılacak kuş evleri, Küfeki, Bazalt veya Mermer malzeme kullanılarak yapılmalıdır.
- d) Kullanılan taş malzemenin keskin ve çapaklı ekleme parçaları olmamalıdır. Formların bağlantı yerlerinin keskin kısımları, sivri kısımları olmamalıdır.

7-Yarışma Katılım Kuralları:

- a) Yarışmaya katılım ücretsizdir.
- b) Yapılacak kuş yuvası teknik şartname özelliklerine uygun olmalıdır.
- c) Yarışmacı birden fazla kuş yuvası ile yarışmaya katılabilir; ancak her yarışmacı yalnız bir eseri ile ödül alabilir.

- d) Her sanatçı/tasarımcı yarışmaya daha önce herhangi bir yarışmada ödül almamış ve sergilenmemiş eserleri ile katılabilir. Başvuru tasarımının daha önce sergilendiğinin ve/veya herhangi bir yarışmaya katılmış olduğunun tespiti halinde ilgili eserin adaylığı/başvurusu derhal iptal edilecektir. Bu hususun ödül kazanıldıktan sonra tespiti halinde aday kazandığı para ödülünü ve başarı/katılım belgesini iade ile mükellef olacaktır.
- e) Kuş yuvalarında herhangi bir firma logosu veya formu taşımamalı, herhangi bir dini veya siyasi sembol bulunmamalıdır.
- f) Teslim edilen her esere numara verilecektir.
- g) Dereceye giremeyen ve sergilenmeye değer görülmeyen eserler sonuçların açıklanmasını müteakip bir ay içinde sahipleri tarafından elden teslim alınabilir. Bir ay sonrasında teslim alınmayan eserler için eser sahipleri hak iddia edemez.
- h) Katılımcılar, ödül alan ve sergilenmeye hak kazanmış olan eserlerin Vakıf Katılım Bankası A.Ş. yayınlarında ve sergilerinde isminin ve eser adının kullanılması şartıyla, ödül ve/veya sergileme bedeli olarak kendilerine takdim edilecek Madde 11'de yer alan tutar karşılığında kullanım hakkını verdiğini peşinen kabul eder. Buna bağlı olarak gerek Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu, gerekse diğer ilgili mevzuat gereğince ödül alan ve sergilenmeye hak kazanan eserinin/eserlerinin çoğaltma, işleme, temsil, umuma iletim haklarının ve yayımlanma haklarının kullanımı için Vakıf Katılım Bankası A.Ş.'ye izin/muvafakatname verdiğini kabul eder. Bu şekilde kullanılan eserler için, eser sahibi sonradan verdiği izni kesinlikle geri almayacağını ve eserin yukarıdaki şekilde kullanılmasını engellemeyeceğini veya bu izin/ muvafakatname için herhangi bir telif hakkı veya maddi, manevi talepte bulunmayacağını gayri kabili rücu kabul, beyan ve taahhüt eder. Ödül ve sergileme alan eserler, yarışma sonuçlandığı tarihten itibaren yer ve muhteva sınırı olmadan Vakıf Katılım Bankası A.Ş.'nin tanıtımlarında ve yayınlarında münhasıran ve bedelsiz olarak kullanılabilmesi gibi yarışma sonuçlarının duyurusu için internet, görsel ve yazılı basın organlarında eser sahibinin ismiyle birlikte kullanılabilir. Katılımcı bu şartlarla ilgili olarak Vakıf Katılım'dan ayrıca hiçbir hak ve alacak talebinin olmadığını ve bundan sonra da olmayacağını kabul etmektedir.
- i) Yarışmacı kuş evini portatif veya bir yapıya yerleşik tasarlayabilir. Yerleşik tasarlıyor ise; seçtiği yapıyı ve tasarımının yapı ile olan ilişkisini göstermelidir.
- j) Her yarışmacı paftasına ve maketine rumuzunu belirtmelidir.
- k) Yarışmaya seçici kurul üyelerinin birinci derece yakınları katılamaz.
- l) Teslimat Adresi: Vakıf Katılım Bankası A.Ş. Saray Mahallesi Dr. Adnan Büyükdeniz

Caddesi No:10 Ümraniye/İstanbul

m) Kargo ile teslim edilen eserlerde kargoda meydana gelebilecek hasarlar Vakıf Katılım Bankası'nı bağlamaz. Hasarlı ve teknik şartnameye uymayan eserler diskalifiye edilir.

8- Yarışma Takvimi

KUŞ EVLERİ TASARIM YARIŞMASI UYGULAMA TAKVİMİ		
Organizasyon Adımları	İlk Tarih	Son Tarih
Eser Teslim Tarihleri	5.02.2018	23.03.2018
Jüri Değerlendirme Tarihleri	26.03.2018	30.03.2018
Sonuçların Duyurulması ve Ödül Töreni	Nisan 2018 (Katılımcıların program uygunluğuna göre)	

9-Seçici Kurul(Jüri) ve Yürütme Kurulu

İkram Göktaş	: Vakıf Katılım Genel Müdürü
Doğan Hızlan	: Hürriyet Gazetesi Köşe Yazarı
Şeref Oğuz	: Sabah Gazetesi Köşe Yazarı
Günseli Özen	: Marketing Türkiye Dergisi GYY
Dr. Muhammet Garip	: MSMB Genel Başkanı, Akademisyen
Özlem Özer Tuğal	: Akademisyen, Seramik Sanatçısı
Hilmi Şenalp	: Mimar
Cem Eriş	: Mimar
Ahmet İkizoğlu	: Vakıf Katılım Kurumsal İletişim Müdürü
Doç. Dr Zeynel Arslangündoğdu:	Akademisyen

Vakıflar Genel Müdürlüğü'nden bir temsilci.

10. Jüri Değerlendirme Kriterleri:

❖ Estetik: (25p)

Renk uyumu, biçimsel uyum

❖ İşlevsellik : (25p)

Kuş türüne göre delik ve genel ebatların uygunluğuna dikkat edilmesi

Su girdiğinde tahliye imkanının bulunması

İklimsel şartlara uygunluk

Kuş türüne göre kullanılabilirlik

❖ Tasarım : (25p)

Malzeme Seçimi

Uygulanabilirlik

Dış mekanda yer alacak kuş evleri ağaç dallarına, bina duvarına yada demir konstrüksiyon üzerine monte edilecek şekilde tasarımının yapılmış olması gerekmektedir.

İlkim şartlarına dayanıklılık

Temizlik, atık toplama, güvenlik

❖ Yenilikçi Yaklaşım : (25p) Özgünlük

11.Yarışma ödülleri:

Profesyonel Kategorisi:

Birinciye : 15.000 TL

İkinciye : 10.000 TL

Üçüncüye : 5.000 TL

Üç Kişiyeye Mansiyon : 3.000 TL

Sergiye Değer Bulunan Her Eser : 500 TL

Amatör Kategorisi:

Birinciye : 10.000 TL

İkinciye	: 7.000 TL
Üçüncüye	: 4.000 TL
Mansiyon (3 adet)	: 2.000 TL
Sergiye Değer Bulunan Her Eser	: 500 TL

12. Yarışma Sekreteryası:

Abdullah Talha TÜRKMEN

Genel Koordinatör / Mimar Sinan Mühendisler Birliği

Yarışma Hakkında Sorular yarisma@vakifkatilim.com.tr üzerinden yazılı olarak alınacak, sorulara yazılı olarak cevap verilecektir.